

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 37 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детского сада № 37  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2021 № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий  
ГБДОУ детским садом № 37  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Е.С.Бахтина  
«30» августа 2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателя подготовительной к школе группы № 8  
общеразвивающей направленности  
(дети с 6 до 7 лет)**

**Воспитатели:**  
Левицкая Л.Л.  
Добровольская И.В.

**Санкт-Петербург**

## Содержание

Разделы	Стр.
Раздел ЦЕЛЕВОЙ	<b>3</b>
Пояснительная записка	<b>3</b>
Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы	<b>3</b>
Принципы и подходы в организации образовательного процесса	<b>4</b>
Возрастные особенности детей	<b>5</b>
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	<b>6</b>
Раздел СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)	<b>9</b>
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>9</b>
Комплексно-тематическое планирование	<b>30</b>
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	<b>39</b>
Приоритетное направление	<b>40</b>
Перспективный план работы по основам безопасности жизнедеятельности воспитанников в подготовительной группе	<b>41</b>
Раздел ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	<b>47</b>
Описание материально-технического обеспечения рабочей программы	<b>47</b>
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>47</b>
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	<b>51</b>
Организованная образовательная деятельность	<b>54</b>
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>55</b>

## Раздел ЦЕЛЕВОЙ

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя подготовительной к школе группы № 8 (дети с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (далее по тексту Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 37 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое – во взаимосвязи.

### Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Задачи реализации рабочей программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Рабочая программа решает задачи развития ребенка в соответствии с образовательными областями.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Рабочая программа основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования и базируется на следующих принципах:

- принцип развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип реализуется через интеграцию содержания дошкольного образовательных областей, специфических видов детской деятельности образования интеграцию качеств личности;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
- совместную деятельность взрослого и детей;
- самостоятельную деятельность детей;

учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

направлена на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### **Возрастные особенности детей**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-водитель и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом ребенок на этапе завершения дошкольного образования:

Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

Развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 6 -7 лет**

### **Физическое развитие**

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу.
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные правила личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдении режима дня.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см). Прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см) в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

### **Социально-коммуникационное развитие**

- Договаривается с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актёра, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в

детском саду и в домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

### **Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений:

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».
- Уравнивает неравные группы предметов 2 способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определения путём приложения или наложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания и убывания их величины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон) Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира:

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, её столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

### **Речевое развитие**

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2-3 программных произведения (при необходимости напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Конструктивная деятельность:

- Умеет анализировать образец постройки.



- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создаёт постройку по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

#### Рисование:

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет изобразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.
- Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

#### Лепка:

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.
- Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

#### Аппликация:

- Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные примы вырезывания, обрывания бумаги.

#### Музыка:

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); Звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

### **Раздел СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)**

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ведущая деятельность детей 6-7 лет ролевая игра: освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми.

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность вблизи дороги.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Познавательное развитие.**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.



На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

### **Речевое развитие**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,

равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.

п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Создавать предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

### **Музыкальное развитие детей.**

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Задачи:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.



## Воспитание культурно гигиенических навыков

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Побуждать детей использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать навыки активного отдыха.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

### Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

## Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).

<b>Основные движения</b>	
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<b>Строевые упражнения</b> Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге;	Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

<p><b>Ходьба</b> Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе.</p>	<p>Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).</p>
<p><b>Бег.</b> Закреплять умение соблюдать заданный темп в беге.</p>	<p>Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.</p>
<p><b>Ползание, лазанье.</b> Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.</p>	<p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.</p>
<p><b>Прыжки.</b> Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p>	<p>Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.</p>

<p><b>Бросание, ловля, метание.</b> Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p>	<p>Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.</p>
<p><b>Ритмическая гимнастика.</b> Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.</p>	<p>Выполнение физических упражнений под музыку.</p>
<p>Выполнять упражнения ритмично, в указанном педагогом темпе.</p>	<p><b>Общеразвивающие упражнения.</b></p>
<p><b>Развитие и укрепление мышц плечевого пояса, развитие мелкой моторики.</b></p>	<p>Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.</p>
<p><b>Развитие и укрепление мышц спины и гибкости позвоночника.</b></p>	<p>Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.</p>
<p><b>Развитие и укрепление мышц брюшного пресса и ног.</b></p>	<p>Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад,</p>

	держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.
<b>Сохранение статического равновесия.</b>	Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.
Развивать интерес к спортивным упражнениям	<b>Спортивные упражнения</b>
<b>Катание на санках.</b> Расширять двигательный опыт детей.	Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.
<b>Скольжение.</b> Расширять двигательный опыт детей, развивать умение выполнять задания при скольжении, сохранять равновесие при скольжении.	Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, с поворотом.
<b>Катание на велосипеде и самокате.</b> Закреплять умение кататься на двухколесном велосипеде, расширять двигательный опыт. Упражнять в езде на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой);	Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.
Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх способствующих развитию физических качеств, координации движений, ориентировке в пространстве.	<b>Подвижные игры</b>
<b>С бегом.</b>	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».
<b>С прыжками.</b>	«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».
<b>С метанием и ловлей.</b>	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».
<b>С ползанием и лазаньем.</b>	«Перелет птиц», «Ловля обезьян».
<b>Эстафеты.</b>	«Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
<b>С элементами соревнований.</b>	«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» .

<b>Народные игры.</b>	«Гори, гори ясно».
Продолжать знакомить со спортивными играми, обогащать двигательный опыт. Развивать интерес к спортивным играм	<b>Спортивные игры</b>
<b>Элементы баскетбола.</b>	Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
<b>Элементы футбола.</b>	Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой <b>между</b> расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.
<b>Элементы хоккея</b>	(без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.
<b>Бадминтон.</b>	Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Ожидаемые результаты:**

Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах физкультурной деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, элементарные правила здорового образа жизни.

## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### I КВАРТАЛ

Период	Подготовительная группа	Примерные варианты итоговых мероприятий
<b>Тема (проект) месяца: «Мой маленький мир» (сентябрь)</b>		
1-я неделя сентября	День знаний	Досуг «День знаний»
2-я неделя сентября	Давайте познакомимся	Выставка детских работ: «Мои увлечения» Коллективная работа: коллаж «Как я провёл лето» Экскурсия для детей и родителей «Чем заняться в нашей группе» Сюжетно-ролевая игра «Кто такой?» Проведение Дня знакомств.
Примерное содержание деятельности	Закрепление знаний о школе, о профессии учителя, о том, зачем нужно учиться, чему учат в школе и т.д. Знакомство с интересами и увлечениями друг друга, закрепление знаний о себе, о своей семье, формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми и взрослыми.	
3-я неделя сентября	Детский сад	Совместный с родителями и детьми фотоконкурс «Наш детский сад» Презентация групповой книги «Всё о жизни группы» Выставка детского творчества «Ах, как группа хороша» Проведение Дня открытых дверей
Примерное содержание деятельности	Формирование представлений о себе как об активном члене коллектива через участие в мероприятиях для младших детей, сверстников, сотрудников ДОУ; участие в создании развивающей среды. Беседы о роли детского сада в жизни ребёнка.	

4-я неделя сентября	Мои воспитатели	Проведение конкурса портретов «Мой воспитатель», выставка творческих работ. Проведение праздничного концерта, посвященного «Дню воспитателя»
Примерное содержание деятельности	Организация всех видов деятельности вокруг темы труда воспитателя. История праздника.	
<b>Первичный мониторинг в течение всего месяца</b>		
<b>Тема (проект) месяца: «Мир осени» (октябрь, ноябрь)</b>		
1 неделя октября	Мир осенней природы	Совместное оформление коллажа «Вот такая наша осень» (рисунки, поделки, мини-эссе, фотоматериалы) Презентация экрана погоды Выставка поделок.
Примерное содержание деятельности	Изменения в природе. Человек и осень. Расширение знаний об осени и умений устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями. Закрепление знаний о временах года и месяцах, о безопасном поведении осенью, о влиянии изменений в природе на самочувствие и деятельность человека, о его роли в охране природы. Сельскохозяйственные профессии.	
2-3-я недели октября	Мир растений	Проведение осеннего праздника Презентация «Журнала садовода» Выставка творческих работ Проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин под названием Природа» Физкультурные досуги «Осень в Санкт-Петербурге».

Примерное содержание деятельности	Овощи. Фрукты. Злаки. Расширение представлений о полезных свойствах, условиях выращивания, употребления в пищу. Расширение знаний о сельскохозяйственном труде взрослых на полях и огородах.	
	Растения нашего края Растения леса, луга, сада, поля, комнатные растения, условия их произрастания, зависимость от условий окружающей среды, взаимосвязи растений и животных.	
4-я неделя октября - 1-я неделя ноября	Мир животных	Презентация групповой «Книги о домашних животных» Выставка настольных игр «Животные и их детёныши» Фотоальбом «Я и мой питомец».
Примерное содержание деятельности	Домашние животные и их детёныши Расширение представлений о разнообразии животных ближайшего края и других стран, об особенностях поведения, питания, о пользе для людей, как зависят от человека и т.д. Знакомство с трудом людей по уходу за животными.	
	Дикие животные и их детёныши. Знакомство с условиями проживания, повадками, способами добычи пищи и подготовки к зиме, с животными ближайшего края и других стран.	Проведение театрализованной игры «Как животные готовятся к зиме» Выставка творческих работ Спортивный досуг использование ИКТ
2-я неделя ноября	Мир птиц	Проведение акции «Кормушка для птиц». Выставка мини-эссе «Почему птицы улетают в теплые края» Выставка творческих работ
Примерное содержание деятельности	Птицы. Закрепление знаний детей о домашних и диких птицах, зимующих и перелетных, их отличительных особенностях, повадках, условиях проживания и питания, как готовятся к зиме. Знакомство с птицами ближайшего края и других стран.	



3 – 4 –я недели ноября	Осенние праздники «День матери»	Организация концертной программы «Нашим мамам посвящается»
Примерное содержание деятельности	Знакомство с историей праздника. Подготовка подарков для близких женщин. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.	Выставка творческих работ «Мамины портреты» Создание панно «Букет пожеланий»
<b>II КВАРТАЛ</b>		
<b>Тема проекта месяца «Новогодний карнавал».</b>		
<b>1–я неделя декабря</b>		
<b>Мир сказок.</b>		
Примерное содержание деятельности	Знакомство с русскими народными и зарубежными сказками и сказочными героями. Выбор персонажей для новогоднего праздника. Создание праздничной атмосферы.	Театрализованная игра Выставка книг Семейные проекты «Читаем и выдумываем вместе» Выставка детского творчества
2- 4-я недели декабря	Новогодний праздник	Праздник «Новый год» Фотоконкурс: «Новый год – семейный праздник». Конкурс «Рождественская сказка». Конкурс «Новогодняя игрушка» и т.п.
Примерное содержание деятельности	Знакомство с традициями встречи Нового года в разных странах. История праздника. Коллективная деятельность в предпраздничной подготовке. Подготовка подарков для близких.	
<b>Тема (проект) месяца: «Мир зимы» (январь)</b>		
09 -31 января	<b>Мир зимы Фотоконкурс «Зимние забавы»</b>	

Примерное содержание деятельности	Организация всех видов деятельности вокруг тем: изменения в зимней природе; человек зимой в городе, на селе, поведение птиц, зверей зимой; зимние виды спорта; зимние олимпийские игры; свойства снега и льда; зима в разных странах, широтах и полушариях. День снятия Блокады Ленинграда	Спортивный праздник «Зимние забавы» . Зимние развлечения Выставка детского творчества, посвященная Дню снятия Блокады Ленинграда и т.п.
<b>Тема (проект) месяца: «Семья и дом» (февраль-март)</b>		
1 - я неделя февраля	Я и моя семья	Выставка семейных работ «Спорт в семье» Праздник «Масленица». Конкурс семейного книгоиздательства: «Традиции семьи», герб семьи и т.п.
Примерное содержание деятельности	Организация всех видов деятельности вокруг тем: образ Я (изменение позиции человека с возрастом, состояние в прошлом, настоящем и будущем, место в обществе, права и обязанности); семья и её история, профессии родителей, заслуги членов семьи, домашний адрес и телефон и т.д.	
2-я - 3-я недели февраля	Мой дом. Мой город. Моя страна.	Коллективная работа по изданию книжки-малышки «Посуда», «Мебель», «Транспорт» и т.п. Выставки детского творчества: «Мой папа самый...», «Моя мама самая...» Изготовление подарков
Примерное содержание деятельности	Организация всех видов деятельности вокруг тем: мой дом, адрес, предметы домашнего обихода (мебель, посуда, бытовая техника, электроприборы, инструменты); родной город, страна, история России, герб, флаг, мелодия гимна, столица, выдающиеся люди; профессии; виды транспорта, правила дорожного движения и т.д.	

4-я неделя февраля - 1-я неделя марта	Семейные праздники	Праздник «День защитника отечества» Праздник «Международный женский день» Выставки детского творчества
Примерное содержание деятельности	Организация всех видов деятельности вокруг тем: День защитника отечества, Российская армия, рода войск, военные профессии, военная техника, мальчики - будущие защитники отечества; праздник мам и бабушек, девочки – будущие мамы..	
<b>III КВАРТАЛ</b>		
<b>Тема (проект) месяца: «Весна идёт» (март)</b>		
2-я неделя марта	Изменения в природе.	Совместное оформление коллажа «К нам веснамину-эссе, шагает быстрыми шагами» (рисунки, поделки, фотоматериалы)
Примерное содержание деятельности	Формирование представлений о весне как о времени года, о признаках весны (тает снег, начинается ледоход, разливаются реки, прилетают птицы и т.д.), о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Формирование представлений о взаимосвязях, умений вести сезонные наблюдения за природой. Знакомство с народными приметами	
3-я неделя марта	Человек и весна	Презентация плаката «Человек - часть природы» Презентация группового журнала «Весенняя мода» Выставка творческих работ

Примерное содержание деятельности	Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Привлечение к посильному труду на участке. Демисезонная одежда. Обобщение представлений об одежде, обуви; головных уборах; материалах, из которых они сделаны; о процессе производства.	
<b>Тема (проект) месяца: «Человек на планете Земля» (апрель-май)</b>		
<b>Мониторинг в течение месяца</b>		
1-я неделя апреля	Животные жарких стран	День смеха Фольклорный досуг Проведение сюжетной игры «Город мастеров» Выставка детского творчества.«Угадай, где я живу», «Гости из жарких стран» и т.д. Презентация мини-зоопарка «Животные жарких стран»
Примерное содержание деятельности	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступлением в школу. Формирование положительного отношения к предстоящему поступлению в первый класс. Формирование представлений о безопасном поведении в летний период.	
2-я неделя апреля	Водный мир планеты Земля.	Творческая выставка «Мир воды» Презентация групповых журналов или книжек-малышек «Обитатели морей и океанов», «Кто живёт в реке», «Кого я видел в пруду» и т.д.
Примерное содержание деятельности	Расширение представлений о водном мире (реки, озёра, пруды, моря, океаны), его обитателя (пресноводные, земноводные, обитатели морей и океанов).	

3-я неделя апреля	Планета Земля во вселенной. Космос.	Презентация плаката «Жители планеты Земля» Конкурс книгоиздательства «Космические дали» Творческая выставка «Космос рядом с нами» Досуг «Космическое путешествие»
Примерное содержание деятельности	Организация всех видов деятельности вокруг тем: Земля - наш общий дом, разные страны, как важно жить в мире со всеми народами; космос, звёзды и планеты, освоение космоса людьми, работа космонавтов, первый полёт в космос	
4-я неделя апреля	Труд взрослых Профессии.	Проведение праздника «Весны и труда» Проведения субботника на участке детского сада Выставка творческих работ «Все профессии важны»
Примерное содержание деятельности	Расширение представлений о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях, результатах труда и его общественной значимости.	
1-2-я недели мая	День победы	Конкурс семейной газеты «Уроки Победы» Выставка детского творчества. Возложение цветов Концертная программа для ветеранов ВОВ
Примерное содержание деятельности	Организация всех видов деятельности вокруг темы Победы в ВОВ. Расширение знаний о героях войны, о памятниках героям ВОВ, о преемственности поколений защитников Родины.	

Тема (проект) месяца: «Здравствуй, лето» (2-я половина мая)		
3-я неделя мая	Моя Родина Народная культура и традиции	Праздник «До свидания детский сад» День города. Выставки детского творчества: «Любимый Санкт-Петербург», «Веселая ярмарка» (народная игрушка)
Примерное содержание деятельности	Расширение представлений о Санкт-Петербурге и Родине, приобщение к культуре народов России: традиции и обычаи, декоративно-прикладное искусство, художественные промыслы, народные песни, пляски, игры, хороводы и др.	
4-я неделя мая	Лето	Выставка рисунков на асфальте «Мы рады лету» Выставка мини-эссе «Почему я люблю лето» Выпуск журнала «Правила поведения летом»
Примерное содержание деятельности	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступлением в школу. Формирование положительного отношения к предстоящему поступлению в первый класс. Формирование представлений о безопасном поведении в летний период.	Итоговое мероприятие: Выпускной бал «Мы - выпускники»

### Сотрудничество с родителями (законными представителями)

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<b>Родительские собрания</b>	Организационное собрание				Организационное собрание по вопросу выпускного бала				
<b>Работа ИКТ (сайт группы)</b>	Обновление информации на сайте ГБДОУ	Готов ли ваш ребенок к школе.		Речевые игры со старшими дошкольниками			Подготовка ребенка к школе.	Как хорошо уметь читать.	
<b>Профориентационная работа, проводимая с воспитанниками и их родителями</b>		Совместная работа с детьми и родителями. Подготовка к конкурсу осенних поделок «Золотая осень»	«День матери»	Совместная работа с детьми и родителями. Подготовка к конкурсу новогодних поделок.		День Защитника Отечества			«Чему мы научились»
<b>Наглядная информация</b>	«Готовим будущего первоклассника»				«Профилактика инфекционных заболеваний»		«Профилактика дорожно-транспортных происшествий»		«До свидания детский сад»
<b>Праздники</b>		«Здравствуй, Осень!»		Новогодний утренник	Сборный концерт воспитанников ГБДОУ, посвященный Дню снятия блокады Ленинграда		Международный женский день	Концерт воспитанников в ГБДОУ, посвященный Дню Победы	Выпускной бал
<b>Анкеты</b>	Выбор образовательного маршрута ребенка.		Анкета для родителей.						

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Описание работы по приоритетному направлению.**

**«Воспитание положительно – созидательного отношения ребенка к Санкт – Петербургу».**

#### **Актуальность**

Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего они должны знать свой родной город

и любить его. А ещё они должны с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей нашего удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками.

Знакомя детей с Санкт-Петербургом мы учитывали, что наш детский сад находится в Красносельском районе, довольно далеко от исторического центра города; контингент родителей (нередко сами родители очень мало знают о Санкт – Петербурге).

Разрабатывая приоритетное направление, мы учитывали все эти факторы.

#### **Цель:**

- Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живём;
- Вызывать у детей гордость (Я – Петербуржец!);
- Воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры;
- Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.

#### **Основные направления работы с детьми:**

- Чтение художественной литературы;
- Рассматривание картин, иллюстраций;
- Художественно-творческая деятельность;
- Темы беседы с детьми, ситуации, игры, знания;
- Целевые прогулки, экскурсии.

#### **Работа с родителями:**

- Краткое содержание и основные цели рекомендованных экскурсий и прогулок по городу с детьми.
- Постоянная информация о работе, которая проводится в группе, в детском саду.
- Выставки:
  - фотоальбомы, сделанные родителями
  - фотоальбомы, сделанные воспитателями
  - семейные макеты, рисунки, репродукции
- Конкурсы:
  - лучший альбом, рисунок, макет, рассказ.



## **Перспективный план работы по основам безопасности жизнедеятельности воспитанников в подготовительной к школе группе.**

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определено, что одной из сторон социально-коммуникационного развития является формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями, которые могут подстеречь его в окружающей среде, в социуме. Мероприятия по профилактике ДДТТ всегда актуальны в учреждениях дошкольного образования. Ведь данную необходимость диктует сама жизнь.

Необходимо создание в детском саду условий оптимально обеспечивающих процесс обучения воспитанников правилам дорожного движения, формирование у них навыков и умений и устойчивых привычек безопасного поведения на дороге.

Задачи и содержание работы с детьми по формированию навыков безопасного поведения реализуется в разных видах деятельности

Для формирования навыков безопасного поведения у детей вблизи дороги педагоги используют такие формы работы с детьми как:

- моделирование дорожных ситуаций на макетах;
- игровая деятельность;
- художественно-творческая деятельность детей;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций, картин;
- вечера досуга, театрализованные представления по данной тематике;
- изготовление с детьми атрибутов и игрушек для занятий по теме дорожной безопасности;
- просмотры телевизионных передач, видеороликов, мультфильмов.

### **Создание развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-игровое оборудование и материалы позволяют детям многократно воспроизводить в игровой ситуации поведения пешехода, водителя, пассажира и велосипедиста. Реалистичность, соответствие действующим правилам дорожного движения - обязательное условие для игрового и развивающего материала.

Предметно-развивающая среда пополняется постепенно, по мере ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения в соответствии с содержанием программы.

### **Примерная развивающая предметно-пространственная среда**

#### **Подготовительная группа**

- Макеты: дороги с различными видами переходов, площади;
- Жезл регулировщика;
- Жилетки регулировщика;
- Свисток;
- Рации;
- Радар;
- Дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, информационные;
- Иллюстрации, картины, фотографии различных видов площадей, проспектов, бульваров;
- Сюжетные картинки для решения дорожных задач;
- Карта города;
- Кроссворды;
- Ребусы;

- Для групп всех возрастов
- Конструктора настольный и настольный;
- Тематическая детская литература;
- Дидактические игры в соответствии с задачами данного возраста;
- Фотоматериалы;
- Плоскостной материал для фланелеграфа;
- Детские рисунки, аппликационные работы.

**Перспективный план работы по основам безопасности жизнедеятельности воспитанников в подготовительной группе**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>тема: «Улица»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в нахождение характерных особенностей улицы.</li> <li>- Закреплять представление об одностороннем и двустороннем движении.</li> </ul>	сюжетно-ролевая игра «Улица» строительная игра «Улицы нашего района» дидактическая игра «Найти по описанию» беседа «Наш город» дидактическая игра «Опасно-безопасно» настольно-печатная игра «Пройди по маршруту» аппликация «Наш город» рисование «Опасности вокруг нас» чтение Н.Верзилин «Что нам стоит дом построить». С.Михалков «Моя улица», М. Приходкин «По улицам города»
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
<b>тема: «Транспортные средства»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей классифицировать транспортные средства по способу передвижения и по назначению.</li> <li>- Дать детям представление о том, что транспортное средство является источником повышенной опасности.</li> <li>- Развивать глазомер ребёнка и чувство времени.</li> </ul>	сюжетно-ролевая игра «Автосалон» составление рассказа «Наш автомобиль» речевая ситуация «Объясни почему?» (закрытый обзор видимости; приближение звука автомобильной сирены) опыт «Почему автомобиль не может остановиться сразу» рисование «Гараж спецтранспорта» игровая ситуация «Близко – далеко» чтение Н.Носов «Автомобиль»
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>тема: «Дорога»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям элементарные представления о крестообразных перекрестках: Т-образных и У-образных.</li> </ul>	строительная игра «Новый район города» сюжетно-ролевая игра «Дорожные строители» беседа по картине «Перекресток»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать умение различать дороги с односторонним и двусторонним движением.</li> <li>- Развивать умение предвидеть опасности.</li> </ul>	<p>проблемная ситуация «Переход перекрестка»  рисование «Дорога для автомобилей»  аппликация «Дорожная разметка»  чтение С. Маршак «Правил уличных не зная...»</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>тема: «Светофор»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать представления о сигналах светофора и правилах действия на каждый сигнал.</li> <li>- Познакомить детей с обязанностями сотрудника ГИБДД.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Пост ГИБДД»  составление загадок про сигналы светофора  беседа «Сигналы регулировщика»  проблемная ситуация «Мигающий сигнал»  аппликация «Автомобили у светофора»  подвижная игра «Светофор»  ручной труд «Изготовление светофора из бросового материала»  чтение Г.Варшавский «Про Петра и про Егора, про сигналы светофора»</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>тема: «Дорожные знаки»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей классифицировать дорожные знаки.</li> <li>- Развивать умение двигаться на дороге в соответствии с дорожными знаками.</li> </ul>	<p>настольно-печатная игра «Дорожные знаки»  чтение С.Михалков «Шагая, осторожно», М.Першин «Подземный переход»  загадки про дорожные знаки  дидактическая игра «Разложи по группам»  рисование «Запрещающие знаки на дороге»  подвижная игра «Знаки на дорогах»  танец «Марш дорожных знаков»</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>тема: «Пешеходы»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать закреплению алгоритма действий при переходе через проезжую</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Автотрасса»  чтение Н.Носов «Милиционер»</p>

	<p>часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение находить самый безопасный путь до необходимого объекта.</li> <li>- Углублять представления детей о мерах безопасности пешехода: наличие светоотражательных знаков.</li> </ul>	<p>придумывание конца рассказа «Как мы переходили дорогу» викторина «Пешеход на улице» дидактическая игра «Найди безопасный путь» аппликация создание плакатов «Пешеходы идут по улице»</p>
<b>МАРТ</b>		
<b>тема: «Пассажиры»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать правила перехода после высадки из транспортного средства.</li> <li>- Закреплять правила безопасного поведения в общественном и личном транспорте и на остановках.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Маршрутное такси» чтение О.Бедарев «Если бы...» беседа «Безопасное поведение в транспорте» проблемная ситуация «В салоне автобуса» конструирование «Автобусная остановка» подвижная игра «Путешествие на транспорте»</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>тема: «Игры детей. Велосипед, самокат, ролики»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с историей создания велосипеда.</li> <li>- Закрепить знание элементов одежды, предохраняющих человека от травм и необходимости их ношения.</li> <li>- Уточнить правила безопасного движения на велосипеде, самокате, роликах.</li> </ul>	<p>дидактическая игра «Одень велосипедиста» чтение С.Михалков «Скверная история», М.Першин «Колёса» беседа «Велосипед» конструирование «Стадион» проблемная ситуация «Где прокатиться на велосипеде» рисование «Мальчик на роликовых коньках» аппликация «Катание на самокате» игры-эстафеты на велосипедах и самокатах</p>
<b>МАЙ</b>		
<b>тема: «Железная дорога»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить представления о железнодорожном транспорте.</li> </ul>	<p>рассказ педагога «История железнодорожного транспорта» строительная игра «Железнодорожная магистраль»;</p>

	<p>- Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения вблизи дорожного полотна.</p>	<p>сюжетно-ролевая игра «Поездка в пригород»; чтение А.Дорохов «Шлагбаум», Козловская «Железная дорога» заучивание М.Першин «Железная дорога»; составление рассказа «Как мы ездили на дачу»; беседа «Железнодорожный транспорт и его опасность»; аппликация (знак) «Железнодорожный переезд со шлагбаумом»; аппликация (знак) «Железнодорожный переезд без шлагбаума»</p>
--	--	---

## **Раздел ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.**

### **Описание материально-технического обеспечения рабочей программы.**

Вся воспитательно-образовательная деятельность в группе определена в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами, с правилами пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной к школе группе № 8 общеобразовательной направленности построена таким образом, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом, тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная).

В соответствии с ФГОС предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная,
- безопасна.

Развивающая предметно – пространственная среда старшей группы № 11 содержательно **насыщена** и соответствует возрастным возможностям детей группы, подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учтена гендерная специфика, среда обеспечена, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в подготовительной к школе группе № 8 обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательное пространство группы оснащено следующими игровыми центрами:

- **творческий** центр, где имеется широкий выбор материалов для формирования творческого потенциала детей, развитие интереса к изо деятельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно – творческих способностей, активности, самостоятельности;
- **книжный** центр расположен на стеллаже с полками. Здесь представлены книги в соответствии с программой: авторские книги; произведения устного народного творчества; загадки; портреты авторов (поэтов и писателей). Все книги и иллюстрации обновляются два раза в месяц.
- **конструктивный** центр оснащён крупным и мелким строительным материалом, разнообразными напольными и настольными конструкторами, машинами, игрушками. К каждому конструктору оформлены схемы.
- центр **музыки, театра и сюжетно-ролевых игр** способствующий формированию интереса к музыке, ознакомлению с музыкальными

инструментами, приобщению к театрализации и драматизации, искусств речевого творчества. Центр оснащён записями классической и народной музыки, звуками природы, музыкальными сказками, костюмерной, разнообразным методическим, демонстрационным и иллюстрационным материалом, настольные игры по сказкам, разные виды театров (пальчиковый театр, театр на перчатке, театр на руке, театр на прищепках...). Оснащен разными сюжетно-ролевыми играми: «Семья», «Кафе», «Ателье», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Водитель», «Кондуктор», «Мастерская» и др.

- центр **экологии и экспериментирования** - созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе, формирования начал экологической культуры, развитие интереса к экспериментальной деятельности с объектами «живой и неживой» природы. Здесь представлен календарь наблюдения за природой, комнатные растения в соответствии с программным материалом, разнообразные атрибуты для экспериментирования, книги, альбомы, картотеки, иллюстрационный материал для рассматривания детей.
- центр **физического развития и здорового образа жизни** способствует развитию двигательной активности и физических качеств детей. Предметное наполнение уголка состоит из разнообразных спортивных атрибутов, картотеки упражнений и гимнастики, дидактического материала по формированию ЗОЖ.
- центр **безопасности** оснащён игровым и демонстрационным материалом для формирования основ безопасного поведения детей в различных жизненных ситуациях, освоения элементарных правил поведения в социуме и правил дорожного движения.
- **математический** центр оснащён разнообразным счётным материалом для развития логики, геометрическими фигурами, занимательным и познавательным математическим материалом, логико – математическими играми, Блоками Дьенеша, Палочками Кюизенера, танграммы, планшеты, нанизывание. Развивающие игры: шнур затейник, платочки, кубики для всех и разные настольные игры.
- **речевой** центр оснащён играми на развитие дыхания, играми на воспитание правильного произношения, гимнастика с элементами логоритмики, воспитание звуковой культуры речи, схемы описания и сравнения, демонстрационный материал на разные темы, настольные игры, дидактические игры.
- **патриотический** центр - способствует формированию у детей патриотических чувств, знакомит их с символикой нашей страны и города. Представлены иллюстрации достопримечательностей нашей Родины, города, района и ближайшего окружения, альбомы, макеты. Центр помогает знакомить детей с русскими традициями и народами которые живут на территории Российской Федерации.

Развивающая предметно – пространственная среда подготовительной к школе группы организована с учётом индивидуальных интересов воспитанников, где каждый ребёнок имеет возможность заниматься любимым делом. Всё оборудование размещено по принципу комплексного и гибкого зонирования, позволяющего детям уединяться для отдыха и релаксации, объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, свободно перемещаться по помещениям группы.



Всё пространство предметно-развивающей среды группы **безопасно**, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. В группе есть план-схема путей эвакуации, пожарная сигнализация, огнетушитель, фонарь. Учебная зона расположена с левосторонним естественным источником освещения. Покрытие полов безопасно. Вся детская мебель и оборудование закреплены и промаркированы в соответствии с антропометрией детей.

Пространство группы **трансформируется** в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Игры, пособия, мебель в группе **полифункциональны** и пригодны для использования в разных видах детской активности. Внесению изменений в развивающую предметно-пространственную среду группы способствуют время года, календарные даты, события, тематические проекты, интересы детей и их семей. Традиционно педагоги группы, совместно с семьями воспитанников организуют мини-музеи, выставки по теме текущего проекта.

Игровой материал и наглядные пособия периодически меняются в соответствии с тематикой, систематически вносятся новые предметы и атрибуты, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В соответствии с временем года оформляется помещение группы, в зависимости от реализуемой темы вносятся игровой и дидактические материалы в различные зоны ближайшего развития. Благодаря этому, в организации развивающей среды группы, соблюдается принцип **вариативности**.

Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Все игры и пособия **доступны** всем детям и обеспечивают все основные виды детской активности.

## Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ДООУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами

СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 года №28

### РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (дети с 6 до 7 лет)

Формы организации	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Самостоятельная двигательная деятельность	45 мин.	45 мин.	45 мин.	45 мин.	35 мин.
Непрерывная непосредственно образовательная физическая деятельность		30 мин.	30 мин.	30 мин.	
Игры между занятиями	10 мин	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультурные минутки	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
Подвижные игры в группе	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Подвижные игры на прогулках	10/30 мин.	10/30 мин.	10/30 мин.	10/30 мин.	10/30 мин.
Непрерывная непосредственно образовательная музыкальная (ритм.) деятельность	20 мин.				20 мин.
Бодрящая гимнастика после сна	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений, игровые задания, упражнения	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Организованная и самостоятельная двигательная деятельность на прогулках	35/50 мин.	35/50 мин.	35/50 мин.	35/50 мин.	35/50 мин.
Физкультурный досуг					30 мин.
Спортивные игры на прогулке	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Спортивные праздники	два раза в год длительностью до 1 часа				
День здоровья	последняя пятница квартала (на протяжении всего дня)				
Музыкальный досуг	20 мин				

**Режим дня на 2021-2022 учебный год в подготовительной к школе группе №8 дети с 6-7 лет  
(с 12-ти часовым пребыванием в детском саду)**

<b>Режимные моменты.</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (в музыкальном зале вторник, четверг)	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к 1-му завтраку, гигиенические процедуры, гигиенические закаливающие процедуры	8.30-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35
1-ый завтрак	8.35-8.50	8.35-8.50	8.35-8.50	8.35-8.50	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности, пальчиковая гимнастика	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00	9.00-9.30 9.45-10.15 10.30-11.00	9.00-9.30 9.45-10.15 10.30-11.00	9.00-9.30 9.40-10.10 12.00-12.30	9.00-9.30 12.05-12.35
Самостоятельная деятельность, подготовка ко 2-му завтраку	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	10.10-10.15	9.30-10.40
2-ой завтрак	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	10.15-10.25	10.40-11.00
Подготовка к прогулке	11.20-11.35	11.20-11.35	11.20-11.35	10.25-10.45	11.00-11.35
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, среда физо-игры спортивной направленности, подвижные игры)	11.35-12.35	11.35-12.35	11.35-12.35	10.45-11.45	11.35-12.35
Возвращение с прогулки, игры, дежурство	12.35-12.45	12.35-12.45	12.35-12.45	11.45-12.00	12.35-12.45
Подготовка к обеду. Обед	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем воздушные ванны, водные процедуры, бодрящая гимнастика, игры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Дежурство. Полдник	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.20-15.50	15.20-15.50
Игры, самостоятельная, театрализованная, творческая деятельность детей, музыкальный досуг среда 16.10-16.40, Физкультурный досуг 3 пятница 15.50-16.20	15.40-16.50	15.40-16.50	15.40-16.50	15.50-16.40	15.50-16.40
Подготовка к прогулке	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Прогулка (постепенный уход домой)	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

Последняя пятница каждого квартала – День здоровья. Вся непрерывная непосредственно образовательная деятельность заменяется развлечениями и физкультурными мероприятиями.

При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СанПин 2.4.3648"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций")

## Щадяще - оздоровительный режим

№ п\п	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1	Приход в детский сад	По возможности с 8.00 – 8.30 (утренний сон)	родители
2	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам	воспитатели
3	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: умывание, полоскание полости рта после еды, воздушные ванны, бодрящая гимнастика	-Температура воздуха-16-20гр., тщательное вытирание рук, лица - Температура воздуха 20-22гр., наливается перед полосканием - Снимается пижама, надевается сухая футболка	помощник воспитателя, воспитатель, инструктор по физическому воспитанию
4	Питание: завтрак, 2 завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	воспитатель, помощник воспитателя
5	Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	воспитатель, помощник воспитателя
6	Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого), снимается влажная майка, заменяется на сухую	воспитатель, помощник воспитателя
7	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	воспитатель
8	Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Инструктор по физическому воспитанию, воспитатель
9	Занятия статического, интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1-ой половине занятия	воспитатель
10	Дневной сон	Укладывание первыми, подъём - постепенный	воспитатель
11	Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения ребёнка, его желание	воспитатель
12	Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и др. деятельности, удалённые от окон и дверей	воспитатель
13	<b>Уход детей домой</b>	По возможности до 18 часов	родители

## **Щадяще - оздоровительный режим**

### **Организация щадящего режима**

Щадяще - оздоровительный режим назначается детям после болезни, в период адаптации, а также детям, относящимся к 4 группе здоровья, т.е. имеющим хроническое заболевание.

Щадяще - оздоровительный режим должен осуществляться в двух взаимно связанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в дошкольном учреждении и дома, а с другой – назначение лечебно- оздоровительных мероприятий для полной реабилитации, после болезни, проводимых в ДООУ и дома.

### **Элементы щадящего режима**

- 1. Сон.** Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребёнка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием.
- 2. Кормление.** Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; компенсировать недоедание дома; по показаниям соблюдать диету; давать фрукты, овощи и натуральные соки дома.
- 3. Организация бодрствования.** Обеспечить частый контакт со взрослыми, дать возможность поиграть с любимой игрушкой, иногда уединиться для любимого занятия (рисование, рассматривание картинок и т.д.). Во время обязательных занятий увеличить индивидуальное обращение к ребёнку, не начинать обучение новому, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, освободить от второго занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке.
- 4. Физическое воспитание.** Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время ребёнок может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю), разрешить заниматься в обычной одежде и обуви, следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе от – 10 градусов до – 15 градусов). Не отменять занятия утренней гимнастикой.
- 5. Закаливание.** Особое внимание следует уделять соответствию одежды ребёнка температуре воздуха в помещении и на улице. Одевать ребёнка на прогулку последним, забирать с прогулки первым.

*В период адаптации при поступлении в ДООУ все дети нуждаются в щадящем режиме. Длительность щадящего режима назначается и контролируется врачом ДООУ строго индивидуально в зависимости от длительности периода адаптации, в среднем от 20 до 40 дней.*

**Непрерывная образовательная деятельность в подготовительной к школе группе № 8**

(дети от 6 – 7 лет)

<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>		
<b>Образовательные области</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
	Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская	4 раза в неделю
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2 раз в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2 раз в неделю
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели
	Музыка	2 раза в неделю
<b>Общее количество</b>	<b>14 занятий в неделю</b>	

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей в подготовительной группе составляет: **8 часов 30 минут**. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - **не более 30 минут**.

<b>Дни недели Время</b>	<b>Непрерывная непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	
		<b>I половина дня</b>	<b>II половина дня</b>
<b>Понедельник</b> 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 16.15 – 16.45	<b>I.</b> Познавательное развитие <b>Формирование целостной картины мира</b> <b>II.</b> Художественно-эстетическое развитие <b>Лепка/аппликация</b> <b>III.</b> Физическое развитие.	Социально-коммуникативное развитие <b>Азбука общения</b>	Социально-коммуникативное развитие <b>С/Р игра</b>
<b>Вторник</b> 9.00 – 9.30 9.45 – 10.15 10.30 – 11.00	<b>I.</b> Познавательное развитие <b>ФЭМП</b> <b>II.</b> Художественно-эстетическое развитие <b>Музыка</b> <b>III.</b> Художественно-эстетическое развитие <b>Рисование</b>	Социально-коммуникативное развитие <b>Дидактические игры</b>	Социально-коммуникативное развитие <b>Конструирование</b>
<b>Среда</b> 9.00 – 9.30 9.45 – 10.15 10.30 – 11.00	<b>I.</b> Познавательное развитие <b>Познавательно-исследовательская деятельность/экология</b> <b>II.</b> Речевое развитие <b>III.</b> Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие <b>Театрализованная игра</b>	<b>Музыкальный досуг</b> <b>16.10-16.40</b>
<b>Четверг</b> 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 12.00 – 12.30	<b>I.</b> Познавательное развитие <b>ФЭМП</b> <b>II.</b> Речевое развитие <b>III.</b> Художественно-эстетическое развитие <b>Музыка</b>	Социально-коммуникативное развитие <b>ОБЖ/валеология</b>	Социально-коммуникативное развитие <b>Труд</b>
<b>Пятница</b> 9.00 – 9.30 12.05 – 12.35	<b>I.</b> Художественно-эстетическое развитие <b>Рисование</b> <b>II.</b> Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие <b>Азбука общения</b>	3-я Опятница <b>физкультурный досуг</b> <b>15.50-16.20</b>

## Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическую работу по освоению детьми образовательных областей обеспечивает использование комплексных, дополнительных программ и технологий.

### Социально - коммуникативное развитие

№	Название	Автор	Издательство
1	Безопасность	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стёркина	Санкт Петербург, «Детство – Пресс», 2002
2	Алифанова Т. Г.	«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Пособие для воспитателей и родителей.	Паритет, 2005
3	Алифанова Т. Г.	«Первые шаги». (Воспитание петербуржца – дошкольника), методические разработки.	Петербургская Новая школа, 2000
4	Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты.	Е. А. Алябьева	М.: ТЦ Сфера, 2016
5	Театрализованные игры дошкольников	Л. В. Артемова	М.: Просвещение, 1991
6	Богданова Т. Л., О. В. Воронкова	«Формирование целостной картины мира. Познавательная – информационная часть, игровые технологии».	Центр педагогического образования, 2016
7	Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и ПДД	Л. А. Вдовиченко	СПб, «Детство-Пресс», 2009
8	Виноградова Н. А., Позднякова Н. В.	«Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников».	Айрис – Пресс, 2009
9	Планирование работы в детском саду по календарю	Т. Н. Вострухина, Л. А. Кондрыкинская	М.: ТЦ Сфера, 2016
10	Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды. Дидактические игры.	Т. П. Гарнышева	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
11	ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий	Н. В. Елжова	Ростов н/Д: Феникс, 2011

12	Трудовое обучение. Нестандартные занятия. Подготовительная группа.	З. А. Ефанова	Корифей Издательско-торговый дом. Волгоград
13	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	О.Л.Князева, М.Д.Маханёва	Санкт-Петербург, «Детство – Пресс»,2000
14	«Трудовое воспитание в детском саду».	Комарова Т. С.	Просвещение,2013
15	Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет	В. Н. Косарева	Волгоград: Учитель, 2014
16	Азбука безопасного общения и поведения	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова	Москва, Издательский дом «Цветной мир», 2013
17	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа.	И.А.Лыкова	М.: ИД «Цветной мир», 2016
18	Маханева М. Д.	«Занятия по театрализованной деятельности в детском саду».	Сфера, 2008
19	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима»	О.А.Скоролупова	Москва, ООО «Издательство Скрипторий», 2010
20	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень часть 1»	О.А.Скоролупова	Москва, ООО «Издательство Скрипторий 2010
21	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень часть 2»	О.А.Скоролупова	Москва, ООО «Издательство Скриптор2010
22	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна»	О.А.Скоролупова	Москва, ООО «Издательство Скрипторий, 2009
23	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна»	О.А.Скоролупова	Москва, ООО «Издательство Скрипторий», 2010
24	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето»	О.А.Скоролупова	Москва, ООО «Издательство Скрипторий», 2010
25	Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб	Толкачева Т. Ю.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012



26	Азбука дороги. Беседы с ребенком.	В. А. Шипунова	«Карапуз» Издательский дом «Сфера образования», 2016
27	ОБЖ. Безопасное общение.	В. А. Шипунова	«Карапуз» Издательский дом «Сфера образования», 2016
28	ОБЖ. Опасные предметы и явления.	В. А. Шипунова	«Карапуз» Издательский дом «Сфера образования», 2016
29	Беседы о хорошем и плохом поведении	Т. А. Шорыгина	М.: ТЦ Сфера, 2008

### Познавательное развитие

№	Название	Автор	Издательство
1	«Формирование целостной картины мира. Познавательно – информационная часть, игровые технологии».	Богданова Т. Л., О. В. Воронкова	Центр педагогического образования, 2016
2	«Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»	Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов	М.; Мозаика – Синтез, 2004.
3	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий	О. В. Дыбина	М.; Мозаика – Синтез, 2011.
4	«Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование».	Е. В. Марудова	СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015
5	Математика в детском саду (подготовительная группа).	Л.В. Минкевич	Москва. Изд. «Скрипторий 2003», 2010.
6	Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ.	Н.В. Нищева	СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017

### Речевое развитие

№	Название	Автор	Издательство
1	Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада.	Гербова В. В	М.: Мозаика Синтез, 2014.
2	Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте.	Затулина Г.Я.	Учебно – методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
3	Обучение дошкольников пересказу.	Лебедева Л. В.	М.: Центр педагогического

	Подготовительная группа. Учебно - методическое пособие.		образования, 2015
4	Занятия по развитию речи детей 5-7 лет	Ушакова О.С.	М.: ТЦ сфера, 2010. – 256 с.
5	Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет. Конспекты занятий.	Ушакова О.С.	М.: ТЦ Сфера, 2010.

### Художественно – эстетическое развитие

№	Название	Автор	Издательство
1	Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации	А.А.Грибовская	М., изд. «Скрипторий», 2008.
2	Пластилинография. Анималистическая живопись	Давыдова Г. Н.	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
3	Пластилинография. Цветочные мотивы. –	Давыдова Г. Н.	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
4	Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Наглядно – методическое пособие для сотрудников ДОУ и родителей.	Н.В.Дубровская	СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2011
5	Аппликация с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий.	Д.Н. Колдина	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011
6	Лепка с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий	Колдина Д. Н.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
7	Рисование с детьми 6-7 лет	Д.Н. Колдина	Издательство «Мозаика-Синтез», 2011
8	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа.	И.А. Лыкова	М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА ТЦ Сфера 2006
9	«Аппликация в детском саду».	Мальшева А. Н.	Ярославль: Академия развития, 2006.
10	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Зима»	Скоролупова О. А.	М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2010
11	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Осень. Часть I.	Скоролупова О. А.	М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2010 – 128 с.

12	Филимоновские свистульки. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	О.А. Соломенникова.	. М.:«Мозаика – Синтез», 2000
13	Весёлые матрёшки	Н.В. Шайдурова	Санкт-Петербург, Изд. «Детство – Пресс»,2008
14	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений.	Швайко Г. С.	– М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 176 с.:

### Физическое развитие

1	Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.	Алябьева Е.А.	М.: ТЦ Сфера, 2018
2	Физкультура – дошкольникам. Старший возраст.	Глазырина Л. Д.	Владос, 2001
3	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа	Авторы составители Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова	Волгоград, изд. «Учитель» , 2010
4	Соколова Л. А.	Комплексы сюжетных утренних гимнастик.	«Детство- Пресс»,СПб, 2017
5	Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке	Фролов В.Г.	М.: Просвещение, 2000